

Nombre _____



Gaita, avanzado

1. Aprender y compartir al menos siete puntos históricos acerca de la gaita escocesa.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

2. ¿Quiénes son los principales individuos que desarrollaron la gaita escocesa a su forma actual?

3. Definir las funciones y materiales de cada parte de la gaita, luego escoger qué material usaría para hacer su propia gaita.

Nombre _____

4. ¿Cuántas clavijas de afinación se pueden encontrar en una gaita?

5. ¿Bajo qué clasificación de instrumentos aparecen las gaitas?

6. Nombrar 10 piezas y su propósito en la construcción de la gaita.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

7. ¿Cómo se llama el material blanco que se utiliza para sellar las distintas juntas de gaita?

Nombre _____

8. ¿Qué factores contribuyen a que la gaita se desafine con tanta facilidad?

9. ¿Cuáles son algunas formas de enseñar y aprender la gaita?

10. Compartir las razones y enfoques de la conservación animal en la fabricación de gaitas modernas, y explicar por qué ha habido un retorno a las bolsas hechas con piel de animal.

11. Asistir o mirar una función de gaita, luego hablar con el gaitero.

Fecha completada _____

Fecha completada: _____

Instructor/asesor: _____